臺南市鹽水區坔頭港國民小學105學年度第一學期

六 年級 閱讀 彈性課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教材來源 | | | | | 自編教材 | | 規劃者 | | | 六年級全體級任老師 | | | | | | |
| 教學節數 | | | | | 每週（ 1 ）節 本學期共（ 18 ）節 | | | | | | | | | | | |
| 學期目標/  學習目標 | | | | | 1. 以生態環境為主題，藉此喚起學生重視生態保育，理解人和大自然共存的關係，進而學會尊重生命、珍惜大自然，共同為生態環境盡份心力。 2. 藉著世界各地的文化介紹，了解文化其實是隨時代在演變，並明白發揚文化藝術必須不斷改進、創新，才能豐富、多元。 3. 藉由欣賞中西方的文學作品，引導學生認識不同文化背景的文學創作，並由欣賞文學作品的內涵和寫作技巧，培養學生閱讀文學作品興趣。 4. 希望透過多元的角度，讓學生學習默默付出與犧牲奉獻的精神，了解人性溫暖的一面；能夠學習感恩，珍惜福分，使人間充滿溫馨。 | | | | | | | | | | | |
| 能力指標 | | | | | B-2-2-1能聽出重點。  B-2-2-3-1能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  B-2-2-10-1能正確記取聆聽內容的細節與要點。  C-2-2-4-2能說出一段話或一篇短文的要點。  D-2-1-1能認識常用中國文字2,200-2,700字。  D-2-2-3會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  E-2-2能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。  E-2-5了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  E-2-5-9能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  F-2-1能培養觀察與思考的寫作習慣。  F-2-10-2能在寫作中，發揮豐富的想像力。 | | | | | | | | | | | |
| 融入重大議題之能力指標 | | | | | 【生涯發展教育】  1-2-1 認識有關自我的觀念。  3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。  3-2-2 培養互助合作的工作態度。  【人權教育】  1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。  【環境教育】  2-2-3 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。  3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣與責任。  3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。  4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。  【家政教育】  4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。  【資訊教育】  4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。  【海洋教育】  3-3-1 了解臺灣先民(如平埔族、原住民或其他族群)海洋拓展的歷程。  5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。 | | | | | | | | | | | |
| 週次日期 | | | | | 能力指標（代號） | | | 單元名稱 | | | 節數 | | 評量方式 | | 備註 | |
| 一 | | | | 8/29- 9/03 | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 我的妹妹聽不見 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【環境教育】  3-2-1 | |
| 二 | | | | 9/04- 9/10 | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 我的妹妹聽不見 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【環境教育】  3-2-1 | |
| 三 | | | | 9/11- 9/17 |  | | |  | | |  | |  | |  | |
| 四 | | | | 9/18- 9/24 | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 威廉的洋娃娃 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【環境教育】  3-2-1  【家政教育】  4-3-3 | |
| 五 | | | 9/25- 10/01 | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 威廉的洋娃娃 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【家政教育】  4-3-3 | |
| 六 | | | 10/02- 10/08 | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 當幸福來臨時 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【環境教育】  3-2-1  【家政教育】  4-3-3 | |
| 七 | | | 10/09- 10/15 | |  | | |  | | |  | |  | |  | |
| 八 | | | 10/16- 10/22 | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 女生愛男生 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【環境教育】  2-2-3  3-2-1  3-2-3  【海洋教育】  3-3-1  【家政教育】  4-3-3 | |
| 九 | | | 10/23- 10/29 | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 女生愛男生 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【環境教育】  2-2-3  4-2-4  【海洋教育】  5-3-7 | |
| 十 | | | 10/30- 11/05 | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 小王子 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【環境教育】  2-2-3  4-2-4  【海洋教育】  5-3-7 | |
| 十一 | | | 11/06- 11/12 | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 小王子 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【生涯發展教育】  3-2-2 | |
| 十二 | | | 11/13- 11/19 | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 成語故事辭典 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【生涯發展教育】  1-2-1  3-2-2 | |
| 十三 | | | 11/20- 11/26 | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 成語故事辭典 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【生涯發展教育】  1-2-1  3-2-2 | |
| 十四 | | | 11/27- 12/03 | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 七股讚歌 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【生涯發展教育】  1-2-1  3-2-1  【資訊教育】  4-3-3 | |
| 十五 | | 12/04- 12/10 | | | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-12 | | | 七股讚歌 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【生涯發展教育】  1-2-1  3-2-1  【資訊教育】  4-3-3 | |
| 十六 | | 12/11- 12/17 | | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 人間詩月天 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【生涯發展教育】  1-2-1  3-2-1  【資訊教育】  4-3-3 | |
| 十七 | | 12/18- 12/24 | | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 人間詩月天 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【生涯發展教育】  1-2-1  3-2-1  【資訊教育】  4-3-3 | |
| 十八 | | 12/25- 12/31 | | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 不怕失敗的人 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【資訊教育】  4-3-3  【生涯發展教育】  3-2-1 | |
| 十九 | | 1/01- 1/07 | | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 不怕失敗的人 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【資訊教育】  4-3-3  【生涯發展教育】  3-2-1 | |
| 二十 | 1/08- 1/14 | | | | B-2-2-1  B-2-2-3-1  B-2-2-10-1  C-2-2-4-2  D-2-1-1  D-2-2-3  E-2-2  E-2-5  E-2-5-9  F-2-1  F-2-10-2 | | | 難忘的旅行 | | | 1 | | 口試  表演  實作 | | 【資訊教育】  4-3-3 | |
| 二十一 | 1/15- 1/19 | | | |  | | |  | | |  | |  | |  | |

說明：1.「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

2.「評量方式」請具體敘寫。

臺南市鹽水區坔頭港國民小學105學年度第二學期

六 年級 閱讀 彈性課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教材來源 | | 自編教材 | 規劃者 | | 六年級全體級任老師 | | | |
| 教學節數 | | 每週（ 1 ）節 本學期共（15）節 | | | | | | |
| 學期目標/  學習目標 | | 1.培養學生擁有喜愛學習與崇高氣節的人生觀。  2.藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。  3.培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。  4.培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。  5.能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。 | | | | | | |
| 能力指標 | | B-2-1-2能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。  B-2-2-4能在聆聽過程中感受說話者的情緒。  B-2-2-8-2能具備聆聽不同媒材的能力。  B-2-3-3能聽出他人優美的表達技巧。  E-2-2-1-2能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能  E-2-3能認識基本文體的特色及寫作方式。  E-2-4-2-2能讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。  E-2-4-6能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。  E-2-5-3了解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  E-2-7-4-2能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。  F-2-2能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。  F-2-3-3能收集自己喜好的作品，並加以分類。  F-2-8-2寫作時能理解並模仿使用簡單的修辭技巧。  F-2-10能欣賞自己的作品，並發揮想像，嘗試創作。 | | | | | | |
| 融入重大議題之能力指標 | | 【資訊教育】  4-2-1 能進行網路基本功能的操作。  【生涯發展教育】  1-2-1 認識有關自我的觀念。  3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。  3-2-2 培養互助合作的工作態度。  【人權教育】  1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。  1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。  2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。  【環境教育】  1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。  2-3-1 能了解本土性和國際性的環境議題及其對人類社會的影響。  3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。  【家政教育】  4-3-5參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。  【資訊教育】  4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 | | | | | | |
| 週次日期 | | 能力指標（代號） | | 單元名稱 | | 節數 | 評量方式 | 備註 |
| 一 | 2/13- 2/18 | B-2-1-2  B-2-2-4  E-2-4-6  E-2-5-3  E-2-7-4-2  F-2-2  F-2-10 | | 今古奇觀 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【生涯發展教育】  1-2-1  【人權教育】  1-3-4 |
| 二 | 2/19- 2/25 | B-2-1-2  B-2-2-4  E-2-4-6  E-2-5-3  E-2-7-4-2  F-2-2  F-2-10 | | 今古奇觀 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【生涯發展教育】  1-2-1  【人權教育】  1-3-4 |
| 三 | 2/26- 3/04 |  | |  | |  |  |  |
| 四 | 3/05- 3/11 | B-2-3-3  E-2-2-1-2  F-2-2  F-2-10 | | 鐵橋下的鰻魚王 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【人權教育】  1-3-2  1-3-4  【生涯發展教育】  3-2-2 |
| 五 | 3/12- 3/18 | B-2-1-2  B-2-2-4  E-2-4-6  E-2-5-3  F-2-3-3  F-2-8-2 | | 鐵橋下的鰻魚王 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【人權教育】  1-3-2  1-3-4  【生涯發展教育】  3-2-2 |
| 六 | 3/19- 3/25 | B-2-2-8-2  B-2-3-3  E-2-5-3  E-2-7-4-2  F-2-2  F-2-10 | | 少年小樹之歌 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【生涯發展教育】  3-2-1  【環境教育】  3-3-1  2-3-1 |
| 七 | 3/26- 4/01 | B-2-1-2  B-2-2-4  E-2-4-6  E-2-5-3  E-2-7-4-2  F-2-2  F-2-10 | | 少年小樹之歌 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【生涯發展教育】  3-2-1  【環境教育】  3-3-1  2-3-1 |
| 八 | 4/02- 4/08 |  | |  | |  |  |  |
| 九 | 4/09- 4/15 | B-2-3-3  E-2-2-1-2  F-2-2  F-2-10 | | 那ㄧ夏 我們在蘭嶼 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【環境教育】  3-3-1 |
| 十 | 4/16- 4/22 | B-2-1-2  B-2-2-4  E-2-4-6  E-2-5-3  F-2-3-3  F-2-8-2 | | 皺紋男孩與說謊女孩 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【環境教育】  3-3-1  【資訊教育】  4-3-2 |
| 十一 | 4/23- 4/29 | B-2-2-8-2  B-2-3-3  E-2-5-3  E-2-7-4-2  F-2-2  F-2-10 | | 皺紋男孩與說謊女孩 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【環境教育】  3-3-1  【資訊教育】  4-3-2 |
| 十二 | 4/30- 5/06 | B-2-1-2  B-2-2-4  E-2-4-6  E-2-5-3  E-2-7-4-2  F-2-2  F-2-10 | | 珊瑚島 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【生涯發展教育】  3-2-2  3-2-1 |
| 十三 | 5/07- 5/13 | B-2-2-8-2  B-2-3-3  E-2-2-1-2  E-2-3  E-2-4-2-2  F-2-3-3  F-2-8-2 | | 珊瑚島 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【生涯發展教育】  3-2-2  3-2-1 |
| 十四 | 5/14- 5/20 | B-2-3-3  E-2-2-1-2  F-2-2  F-2-10 | | 媽媽的形象 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【生涯發展教育】  3-2-1  【人權教育】  1-3-2 |
| 十五 | 5/21- 5/27 | B-2-1-2  B-2-2-4  E-2-4-6  E-2-5-3  F-2-3-3  F-2-8-2 | | 媽媽的形象 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【生涯發展教育】  3-2-1  【人權教育】  1-3-2 |
| 十六 | 5/28- 6/03 |  | |  | |  |  |  |
| 十七 | 6/04- 6/10 | B-2-1-2  B-2-2-4  E-2-4-6  E-2-5-3  E-2-7-4-2  F-2-2  F-2-10 | | 娃娃屋 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【人權教育】  2-3-1  【生涯發展教育】  3-2-1 |
| 十八 | 6/11-6/17 | B-2-1-2  B-2-2-4  E-2-4-6  E-2-5-3  E-2-7-4-2  F-2-2  F-2-10 | | 娃娃屋 | | 1 | 口試  表演  實作 | 【人權教育】  2-3-1  【生涯發展教育】  3-2-1 |

說明：1.「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

2.「評量方式」請具體敘寫。